

Ratni veterani u kulturi online

Tehnika: 1. Olovka

Zadatak: 5.4 Crtanje apstraktnih oblika – pojednostavljivanje motiva

Predavanje:

- pomoću raznih likovnih primjera objašnjava se kako umjetnici pojednostavljaju realističan motiv do apstraktne forme
- sudionici se upoznaju sa pojmovima kao što su naturalizam, stilizacija i apstrakcija
- predavanje prati powerpoint prezentacija sa likovnim primjerima

Zadatak:

- sudionici moraju pripremiti: olovke, gumicu, šiljilo, papir, vizir
- papir je potrebno podijeliti na četiri jednaka dijela
- sudionicima se zatim reproducira fotografija mrtve prirode
- na prvom je papiru moraju precrtati takvu kakva jest
- na drugom papiru je moraju pojednostaviti micanjem unutarnjih obrisa predmeta
- na trećem papiru je dodatno moraju pojednostaviti geometrijski ili organski apstrahirajući obrise predmeta
- na zadnjem papiru koriste samo apstrahirani vanjski obris cijele kompozicije koji zatim ispunjavaju sjenčanjem po mašti

Vrednovanje:

- sudionike se prati kroz svaki stadij rada te im se daju uputstva za svaki pojedini korak unutar zadatka, kao i ohrabrenje da razvijaju apstrahiranje prema vlastitim tendencijama
- na kraju radionice sudionici pokazuju radove te objašnjavaju na koji su način pojednostavili elemente u svakoj skici, potiče ih se na međusobno komentiranje radova



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.
Sadržaj dokumenta isključiva je odgovornost Udruge topnika 1.gbr "Tigrovi".