

Ratni veterani u kulturi online

Tehnika: 1. Olovka

Zadatak: 3.3 Strukturno crtanje – geometrijsko crtanje ljudskog tijela

Predavanje:

- započinje uvodom u ljudske proporcije – odnos i raspored veličina u tijelu
- prelazi na osi kretanja ljudskog tijela, te kako ih uočiti u raznim umjetničkim djelima kao i u stvarnosti
- objašnjava kako postaviti geometrijski kostur za crtanje ljudskog tijela

Zadatak:

- sudionici moraju pripremiti : olovku, gumicu, šiljilo, papir i vizir
- sudionicima se zatim u grupni chat šalje link na interaktivnu online figuru za crtanje
- oni ju zatim sami moraju namjestiti u neki položaj pomičući joj zglobove mišem
- kada su završili sa namještanjem figurice, moraju ju nacrtati koristeći geometrijski kostur za crtanje
- potrebno je tako nacrtati tri figure na isti ili više papira
- zadatak je objašnjen pomoću instruktivnog videa

Vrednovanje:

- sudionike se kroz cijelu radionicu usmjerava na pravilno crtanje proporcija te korištenje geometrijskog kostura
- na kraju radionice sudionici pokazuju radove, ističe se eventualni napredak kroz tri skice, sudionike se potiče na međusobno komentiranje radova



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.
Sadržaj dokumenta isključiva je odgovornost Udruge topnika 1.gbr "Tigrovi".