

Ratni veterani u kulturi online

Tehnika: 4. Tempera

Radionica br. 2.

Dan 2. – 17.2.2022.

Program:

Boja oblika kao zadatak određivnja tona boje na likovnom radu, slikanje mrtve prirode po predlošku.

Lokalna boja, miješanje tona boje – polaznicima se objašnjava kako se postiže viđena boja. Objašnjava se kvaliteta zamješnosti materijala boje, načini pripremanja više tonova na paleti.

Analiziraju se primjeri mrtvih priroda – PPT prezentacija, objašnjava se zadatak.

Sredstva rada:

Power point prezentacija, pribor.

Evaluacija:

Prati se rad sudionika po uputama uz davanje smjernica i korekcije. Pregled radova i komentari.

Trajanje: 4 nastavna sata (180 minuta)

Stjepko Rupčić



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.
Sadržaj dokumenta isključiva je odgovornost Udruge topnika 1.gbr "Tigrovi".