

Ratni veterani u kulturi online

Tehnika: 5. Slikanje akrilnim i uljanim bojama

Radionica br. 3.

Dan 2. – 18.5.2022.

Program:

Asocijativni pejzaž, slikanje mokro u mokro

Upoznavanje s materijalom, način korištenja materijala. Kistovi, miješanje boja. Polaznicima se objašnjava rad s bojama na paleti te njihovo prilagođavanje potrebnom viskozitetu potrebnom za izradu zadatka. Polaznicima se kroz video prezentaciju objašnjava način nanošenja boje.

Sredstva rada:

Primjeri za preslikavanje, video prezentacija, boje, palete, kistovi i papiri.

Evaluacija:

Polaznicima se ukazuje na kvalitetno izvedenu tehniku, na propuste i manje kvalitetno izvođenje, odstupanja od točnosti crteža i razloge zašto im je to stvorilo nastalu okolnost u sagledavanju rada kao cjelovitog i ujednačenog estetskog poretka.

Trajanje: 4 nastavna sata (180 minuta)

Stjepko Rupčić



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.
Sadržaj dokumenta isključiva je odgovornost Udruge topnika 1.gbr "Tigrovi".